

## 【公益財団法人 中山隼雄科学技術文化財団】

### 2025 年度 国際交流助成募集要領

公益財団法人 中山隼雄科学技術文化財団は、「人間と遊び」という視点に立った科学技術の振興に関する事業を行い、ゆとりと活力のある社会の構築に貢献することを目的として、平成4年に設立され平成23年に公益財団の認定を受けた法人です。

本年度の「人間と遊び」という視点に立った科学技術に関する学会、研究会の活動及び国際交流に対する助成につきまして、下記の募集要領の通り実施いたします。多数の研究者のご応募をお待ちしております。

#### 記

#### 1. 助成対象分野

遊び・ゲームに関する「**国際交流（参加）**」を助成対象の分野とします。

- (1) 本助成は、広く社会一般の「公益」に資する研究等に対して行うものです。特定の業界や愛好者団体の「共益」をめざすものは助成対象になりません。
- (2) 助成対象の国際会議は、遊び・ゲーム等をテーマとする国際会議です。但し、国際会議全体テーマだけでなく、国際会議の分科会やシンポジウムに上記のテーマが含まれる場合も助成対象とします。

#### 2. 助成対象者

過去に当財団の調査研究・助成研究に採択された実績があり、遊び・ゲーム等に関する国際会議に参加し研究成果を発表する者に限ります。

- (1) 過去に当財団の調査研究・助成研究に採択された実績がある研究者、又はその研究者を代表者とする研究グループ
- (2) (1) に該当する研究者又は研究グループから推薦を受けた、現在、国内の大学院、大学、短大、高等専門学校、専門学校及び非営利の研究機関等に所属する研究者、又はこれらの研究者を代表者とする研究グループ  
※別紙「推薦状」の提出が必要です
- (3) 応募者が口頭発表、ポスター発表を行う場合、あるいはパネリスト・シンポジスト等をつとめ、研究発表を行う場合に限りです。単なる参加だけの場合は、助成対象となりません。
- (4) 既に当財団からの助成を受けた研究内容で、今後参加しようとする国際会議での研究発表は除きます
- (5) 採択が審査中の国際会議であっても、本助成に応募することは可能です。

但し、本助成決定後に国際会議での発表等が不採択となった場合は、本助成決定を取り消します。

### 3. 助成金額

総額 100万円以内

※ 助成費目は、参加費の外、妥当と見做す航空運賃・鉄道運賃等の交通費及び宿泊費・食事代等の滞在費の全部または一部です。

### 4. 助成対象期間

2025年7月1日～2025年12月31日

※ 国際会議の初日が助成対象期間に含まれていれば応募できます。

### 5. 応募方法等

#### ■応募期間

2025年4月1日～2025年4月30日

#### ■提出書類

- ・国際交流助成申請書（計画の概要・助成金の使用計画等）
- ・発表論文

※「国際交流助成申請書」は指定様式です。当財団ウェブサイトの応募ページからダウンロードできます。

※「国際交流助成申請書」を頭紙とし、会議・シンポジウム等で発表する論文を添付してPDF形式にして1つのファイルにまとめてください。

- ・推薦状 当財団から助成を受けた実績のある研究者・研究グループからの推薦状（当財団からの助成実績が無い場合）

#### ■応募方法

当財団ウェブサイトの応募ページに必要事項を入力し、申し込んでください。

「国際交流助成申請書」は同ページよりアップロードして提出してください。

### 6. 審査・採択

#### ■審査方法

当財団の選考委員（委員長のみ公開）による会議形式で審査します。

#### ■最終決定及び発表

本年6月中に理事会にて最終決定し、同月中に結果を当財団ウェブサイト上で発表

します。

## 7. 報告

研究代表者は、出席した国際会議終了日から2カ月以内に、当財団の指定様式により研究報告書、研究報告書概要及び会計報告書等を提出しなければなりません。

## 8. 個人情報の取り扱いについて

申込に係る個人情報は、審査のために必要な範囲で特定の関係者に開示するほかは公表しません。但し、採択決定者につきましては、当財団ウェブサイト上で氏名、所属機関及び役職を公表します。

### 【問い合わせ】

公益財団法人 中山隼雄科学技術文化財団 事務局

〒104-0061

東京都中央区銀座三丁目15番8号 銀座プラザビル3階

Tel : 03-6226-6161

e-mail : [info@nakayama-zaidan.or.jp](mailto:info@nakayama-zaidan.or.jp)

URL : <https://www.nakayama-zaidan.or.jp>

以上